

Seminar Heilkraft Rhythmus



Rhythmische Urbewegungen

Rhythmus
trägt
verbindet
gibt Kraft

Dieses Seminar lädt ein

- Rhythmus wahrzunehmen: inneren und äußeren Rhythmus
- sich mit der tragenden und heilenden Kraft von Rhythmus zu verbinden
- zu erkunden, wie es möglich ist, mit dem eigenen Rhythmus in Kontakt zu bleiben - auch in herausfordernden Situationen
- die eigenen Prägungen auf körperlicher, emotionaler und mentaler Ebene zu erkennen und zu erforschen, wie wir unsere Ressourcen nutzen und unsere Resilienz stärken können
- sich selber zu begegnen und dabei gleichzeitig mit andern - jenseits der Konvention von Worten - verbunden zu sein
- einfach da zu sein: im Nichts-Tun ebenso wie im Tun

Arbeitsweise

Rhythmische Körper- und Bewusstseinsarbeit nutzt die vom österreichischen Musiker Reinhard Flatischler entwickelte TaKeTiNa-Rhythmusarbeit zur Erkundung und Entwicklung der eigenen Ressourcen.

Mit dem Sprechen von Rhythmuswörtern wird zunächst ein einfacher Rhythmus hörbar gemacht. Die Rhythmuswörter werden wie ein Mantra wiederholt und mit Bewegungen in den Füßen und den Händen verbunden. Mit Stimme, Klatschen und Schrittbewegungen werden so drei unterschiedliche Rhythmus Ebenen eingeführt. Die einfachen, sich wiederholenden Schrittfolgen werden dabei vom gleichmäßigen Pulsieren einer Basstrommel unterstützt und begleitet. Im Gegensatz zu diesem Grundrhythmus in den Füßen wird in den Händen durch Klatschen ein kontrastierender Rhythmus aufgebaut. Die Stimme wird zunächst als stabilisierende, später als destabilisierende Kraft eingesetzt: wechselnde Rhythmen in der Stimme bringen das ruhige Fundament der Schritte zeitweise ins Wanken, sodass einzelne Teilnehmer vorübergehend „aus dem Rhythmus fallen“. Der Rhythmus der Gruppe ermöglicht indessen, sich jederzeit wieder mit dem Grundrhythmus zu verbinden. Wir werden Teil eines Feldes, das sich fortwährend wandelt und das uns einlädt, unser eigenes Zeitmaß und den uns angemessenen Platz zu finden.

Wir spielen damit, gleichzeitig auf mehreren Ebenen präsent zu sein und überfordern so gezielt das konzeptionelle, kontrollierende Bewusstsein (das nur einen Punkt im Fokus halten kann). Wir erkunden, welche Art der Präsenz es möglich macht, Kontrolle los- und Rhythmus zuzulassen. Der Wechsel zwischen Form finden und Form verlieren, zwischen Sicherheit und Unsicherheit, zwischen „aus dem Rhythmus fallen“ und „wieder in den Rhythmus zurückfinden“ erinnert uns daran, wie alles in Veränderung und im Fluss ist. Mehr und mehr lernen wir, der natürlichen Ordnung und Selbstorganisation zu vertrauen.

Achtsam nehmen wir die unablässige Veränderung und Mehrschichtigkeit wahr und üben uns darin, offen zu sein für das was sich zeigt - jetzt.

Heilkraft Rhythmus - Rhythmische Urbewegungen

Atem, Herzschlag: Leben ist Rhythmus.

Gesundheit zeigt sich im natürlichen Wechsel von Aufnehmen - Abgeben, Spannung - Lösung, Aktivität - Passivität, Form geben - Form lassen ... Vielen Krankheiten ist gemeinsam, dass dieser ursprüngliche Rhythmus entgleist ist.

Hier setzt die Rhythmische Körperarbeit an. Sie ist ein intensives Training unserer im Körper strukturell angelegten Rhythmus- und Rhythmisierungsfähigkeit. Nicht Symptombeseitigung, sondern das Anregen und die Entfaltung des Selbstheilungspotentials stehen im Zentrum der Arbeitsweise.

In diesem Seminar erkunden wir die Kraft rhythmischer Urbewegungen: Weitwerden - Verdichten, Pulsieren, Strömen und Fließen etc. Wir lernen Wege kennen, die das Zulassen der körpereigenen Rhythmicität ermöglichen und unterstützen: dies wirkt - sowohl kurativ als auch präventiv - heilsam.

Voraussetzungen

In diesem Seminar sind alle willkommen; es sind keine Vorkenntnisse erforderlich.



Datum 22. Juli bis 25. Juli 2021
Beginn am Donnerstag mit Kaffee/Tee und Kuchen um 15.30 Uhr, Beginn des Seminars um 16.00 Uhr
Ende des Seminars am Sonntag um 12.30 Uhr, Mittagessen um 12.45 Uhr

Kursort Herzberg, Haus für Bildung und Begegnung
CH-5025 Asp ob Aarau
Tel +41 62 878 16 46
mail info@herzberg.org / www.herzberg.org

Kursprogramm			
Donnerstag	15.30 h		Kaffee/Tee und Kuchen
	16.00 h - 19.00 h		Rhythmus/TaKeTiNa
	19.15 h		Abendessen
Freitag	8.30 h		Frühstück
	9.30 h - 12.30 h		Rhythmus/TaKeTiNa
	12.45 h		Mittagessen
	16.00 h - 19.00 h		Rhythmus/TaKeTiNa
	19.15 h		Abendessen
Samstag	8.30 h		Frühstück
	9.30 h - 12.30 h		Rhythmus/TaKeTiNa
	12.45 h		Mittagessen
	16.00 h - 19.00 h		Rhythmus/TaKeTiNa
	19.15 h		Abendessen
	21.30 h - 22.30 h		Trommel-Kreis
Sonntag	8.30 h		Frühstück
	9.30 h - 12.30 h		Rhythmus/TaKeTiNa
	12.45 h		Mittagessen

Kursgebühr CHF 420.- bzw. CHF 380.- (bei Anmeldung bis 04.06.2021)

Unterkunft inkl. Vollpension Einzelzimmer CHF 336.- (mit Lavabo/Etagendusche) / CHF 426.- (mit Dusche/WC)
Doppelzimmer CHF 276.- (mit Lavabo/Etagendusche) / CHF 336.- (mit Dusche/WC)
Matratzenlager CHF 216.- (Schlafsack/Etagendusche)
Infrastrukturpauschale für extern Übernachtende CHF 160.- (inkl. Mittag- und Abendessen)

Kursleitung Roland und Judith Gautschi, Eltern von 2 erwachsenen Töchtern
Seminare „Heilkraft Rhythmus“ seit 1998.

Judith Gautschi: lic.phil.I, TaKeTiNa-Rhythmuspädagogin,
Yoga-Lehrerin (TTC Rudraprayag, Indien),
KomplementärTherapeutin mit eidg. Diplom Methode Atemtherapie;
Atem- und Bewegungstherapie sowie Coaching/ Supervision
in eigener Praxis in Baden/Schweiz.



Roland Gautschi: lic.phil.I, dipl. Physiotherapeuten FH,
TaKeTiNa-Rhythmuspädagoge/-therapeut, Yoga-Lehrer
(TTC Rudraprayag, Indien), KomplementärTherapeut mit
eidg. Diplom Methode Atemtherapie und APM-Therapie;
Körper-/Physiotherapie in eigener Praxis in Baden/Schweiz.



**Auskunft
und
Anmeldung** Judith und Roland Gautschi
Kehlstrasse 33
5400 Baden/Schweiz
G +41 56 221 56 41 (Anrufbeantworter)
P +41 56 221 86 31
M +41 79 512 71 19
mail gautschi@kehl-33.ch
hp www.kehl-33.ch