

Bitte
frankieren

Herzberg
Haus für Bildung und Begegnung
CH-5025 Asp

Vorname

.....

Name

.....

Strasse

.....

PLZ / Ort

.....

Telefon

.....

Email

.....

Alphorn & Naturton Improvisation



**mit Naturtoninstrumenten musizieren,
singen und experimentieren**

**Freitag, 10. Oktober 2025, 18:00 Uhr bis
Sonntag, 12. Oktober 2025, 16:00 Uhr**

Nebst den Instrumenten, die ihr als Kursteilnehmende mitnehmt, stehen Alphörner, Übungsdigeridoos, ein Monochord, diverse Obertonflöten zur Verfügung. Folgende Elemente findest du im Kursangebot: Naturtonmelodien und -lieder kennenlernen, singen und spielen Klang und Resonanz im Raum – und in der Landschaft und in geschlossenen Räumen Elementare Instrumentenkenntnisse aneignen: Didgerdoo, Flöten, Alphorn, Maultrommeln und Stimme, Zusammenspiel mit temperierten Instrumenten, Obertonfolgen kennen lernen, Improvisieren über Drones, im Ensemble und für sich alleine Moll und Dur Stimmungen mit Naturtoninstrumenten, Perkussive Elemente. Musikalische Erfahrungen sind willkommen und es sind keine Vorkenntnisse nötig.

Alphorn und Naturton Improvisation, 10. bis 12. Oktober 2025

Anmeldung

Anzahl Personen:

Zimmer **Pro Person / inkl. Vollpension**

- | | | |
|---|-------------|---|
| <input type="radio"/> Einzelzimmer mit Lavabo | SFr. 240.-- | ich esse vegetarisch: <input type="radio"/> |
| <input type="radio"/> Einzelzimmer mit Dusche | SFr. 300.-- | |
| <input type="radio"/> Doppelzimmer mit Lavabo | SFr. 200.-- | |
| <input type="radio"/> Doppelzimmer mit Dusche | SFr. 240.-- | |
| <input type="radio"/> Matratzenlager | SFr. 150.-- | |

Kurskosten

Kursgebühr SFr. 250.-, exkl. Übernachtung und Logis, siehe Anmeldung

Annullation

Bis 1 Monat vor Beginn keine Annullationskosten, danach SFr. 150.-, ab 10 Tagen vor Kursbeginn sind das Kurshonorar fällig und 50 % der VP-Kosten.

Anmeldeschluss

ist der 1. Oktober 2025, die Teilnehmer:innenzahl ist beschränkt

Datum

Unterschrift

.....

Kursleitung



Patrick Frey und Matthias Rauh

Wir erkunden seit 2016 gemeinsam als Duo ResoTone die Vielfalt verschiedenster Obertoninstrumente und wie sie zusammenspielen. Patrick's grosse Leidenschaften sind aktuell die Ngoni, Maultrommeln, das Didgeridoo und das Alphorn, er produziert mit ProTone wundervolle Musik (CD Lebensfreude).

Matthias engagiert sich für Improvisationsprojekte, dabei ist er aufs Alphorn getroffen, das er traditionell und experimentell nutzt. Er ist mit Music for People, der WIM Bern verbunden.

Die beiden bieten verschiedene Angebote im Klangkeller Bern an.

Kursleitung



Risha Claudia Bergomi ist seit 20 Jahren fasziniert von der vokalen Volksmusik unterschiedlicher Kulturen, darunter Juuzen, bulgarische, georgische und sardische Gesänge sowie die Musik der Baka und der Joik der Sami. Sie organisierte Kurse mit Künstlern wie Su Hart, Annunziata Matteucci und Ingrid Hammer. Ihre Ausbildung in Musik und Bewegung (2015-2019) an der Hochschule der Künste Bern vertiefte ihre Auseinandersetzung mit der Wechselwirkung von Körper, Bewegung und Musik. Seit 2010 widmet sie sich dem Obertonsingen, das sie mit Wolfgang Saus und Christian Zehnder erlernte und seit 2015 unterrichtet.



HAUS FÜR BILDUNG UND BEGEGNUNG

HERZBERG

CH-5025 Asp ob Aarau

062 878 16 46

www.herzberg.org

info@herzberg.org